

Принято на
педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2023

Приложение к ФАОП НОО
УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ «Набережночелнинская школа №87»
_____ Е.В. Максимова

Приказ № 234 от «29» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

2-4 классы

г. Набережные Челны

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностные результаты

С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся личностные результаты освоения АООП НОО:

- 1) знание знаменательных дат Отечества исторических событий; любовь к своему краю; осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;*
- 2) формирование самооценки с осознанием своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;*
- 3) формирование и развитие значимых мотивов учебной деятельности, любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем;*
- 4) приобретение новых знаний и умений, формирование мотивации достижения результата; ориентацию на содержательные моменты образовательного процесса;*
- 5) наличие стремлений к совершенствованию своих способностей, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания;*
- 6) формирование умения ориентироваться в пространственной и социально – бытовой среде; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;*
- 7) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, её временно – пространственной организации;*
- 8) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём; принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;*
- 9) формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану сохранных анализаторов.*

Метапредметные результаты

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;*
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;*
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;*
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*
- формулировать собственное мнение и позицию;*

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- научиться адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;
- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- *формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;*
- *овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;*
- *освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- *адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;*
- *адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;*
- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;*
- *использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;*
- *осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.*

Познавательные универсальные учебные действия:

- *овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;*
- *овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;*
- *овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;*
- *освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;*
- *умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.*
- *использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;*

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач;
- предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

2 класс

№	Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
1.	Мир детства	понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы; осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;	Воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

		применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;	
2	Россия - Родина моя	ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения; самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.	пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва; создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

3 класс

№	Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться

1.	Мир детства	ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами; владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;	<i>соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i>
2.	Россия - Родина моя	совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.	<i>пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.</i>

4 класс (I года обучения)

№	Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
1.	Мир детства	осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы; осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов.	<i>Воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i>
2.	Россия - Родина моя	применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);	<i>создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</i>

		пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	
--	--	---	--

4 класс (II года обучения)

№	Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
1.	Мир детства	осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации; определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;	<i>воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i>
2.	Россия - Родина моя	применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого совершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	<i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва; создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</i>

Содержание учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке»
2 класс

№	Название раздела	Содержание раздела
1.	Виды речевой и читательской деятельности	Аудирование(слушание) Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение <i>Чтение произведений устного народного творчества:</i> русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. <i>Чтение текстов художественных произведений,</i> отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека. <i>Чтение информационных текстов:</i> историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.
2.	Круг чтения	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

3 класс

№	Название раздела	Содержание раздела
1.	Виды речевой и читательской деятельности	Аудирование(слушание) Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение <i>Чтение произведений устного народного творчества:</i> русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. <i>Чтение текстов художественных произведений,</i> отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека. <i>Чтение информационных текстов:</i> историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов. Говорение (культура речевого общения) <i>Диалогическая и монологическая речь.</i> Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся. Письмо (культура письменной речи) Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях. Библиографическая культура

		Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике . Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.
2.	Круг чтения	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

4 класс (I года обучения)

№	Название раздела	Содержание раздела
1.	Виды речевой и читательской деятельности	Аудирование(слушание) Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение <i>Чтение произведений устного народного творчества:</i> русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. <i>Чтение текстов художественных произведений,</i> отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека. <i>Чтение информационных текстов:</i> историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

		Говорение (культура речевого общения) <i>Диалогическая и монологическая речь.</i> Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся. Письмо (культура письменной речи) Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях. Библиографическая культура Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.
2.	Круг чтения	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.
3.	Литературная пропедевтика (практическое освоение)	Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

4 класс (II года обучения)

№	Название раздела	Содержание раздела
1.	Виды речевой и читательской деятельности	Аудирование(слушание) Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. Чтение <i>Чтение произведений устного народного творчества:</i> русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. <i>Чтение текстов художественных произведений,</i> отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, чест-

		ность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека. <i>Чтение информационных текстов:</i> историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов. Говорение (культура речевого общения) <i>Диалогическая и монологическая речь.</i> Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся. Письмо (культура письменной речи) Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях. Библиографическая культура Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.
2.	Круг чтения	Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.
3.	Литературная пропедевтика (практическое освоение)	Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.
4.	Творческая дея-	Интерпретация литературного произведения в творческой деятель-

	тельность обучающихся (на основе литературных произведений)	ности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.
--	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке для 2-4 классов составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Развитие общей культуры по формированию ценностных ориентаций общечеловеческого содержания:

- активной жизненной позиции,
- потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности;
- коммуникативных навыков,
- навыков самоорганизации;
- расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, расширение кругозора.

2 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные / практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Мир детства	24	0	https://edu.skyeng.ru
2.	Я и книги	7	0	https://dnevnik.ru/
3.	Я взрослею	9	0	https://uchi.ru/
4.	Я фантазирую и мечтаю	8	0	https://edu.skyeng.ru
5.	Россия – Родина моя	9	0	https://uchi.ru/
6.	Что мы Родиной зовём	3	0	https://edu.skyeng.ru
7.	О родной природе	6		https://dnevnik.ru/
	Итого	34	0	

3 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные / практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Мир детства	22	0	https://edu.skyeng.ru
2.	Я и книги	5	0	https://dnevnik.ru/
3.	Я взрослею	6	0	https://uchi.ru/
4.	Я и моя семья	4	0	https://edu.skyeng.ru
5.	Я фантазирую и мечтаю	7	0	https://uchi.ru/

6.	Россия – Родина моя	12	0	https://edu.skyeng.ru
7.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	https://dnevnik.ru/
8.	Народные праздники, связанные с временами года	3	0	https://uchi.ru/
9.	О родной природе	6	0	https://edu.skyeng.ru
	Итого	34	0	https://dnevnik.ru/

4 класс (I года обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные / практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Мир детства	22	0	https://uchi.ru/
2.	Я и книги	6	0	https://uchi.ru/
3.	Я взрослею	6	0	https://uchi.ru/
4.	Я и моя семья	4	0	https://uchi.ru/
5.	Я фантазирую и мечтаю	6	0	https://uchi.ru/
6.	Россия – Родина моя	12	0	https://uchi.ru/
7.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	https://uchi.ru/
8.	От праздника к празднику	4	0	https://uchi.ru/
9.	О родной природе	5	0	https://uchi.ru/
	Итого	34	0	

4 класс (II года обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные / практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Мир детства	21	0	https://edu.skyeng.ru
2.	Я и книги	5	0	https://dnevnik.ru/
3.	Я взрослею	4	0	https://uchi.ru/
4.	Я и моя семья	6	0	https://edu.skyeng.ru
5.	Я фантазирую и мечтаю	6	0	https://uchi.ru/
6.	Россия – Родина моя	13	0	https://edu.skyeng.ru
7.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	https://dnevnik.ru/
8.	Что мы Родиной зовём	4	0	https://uchi.ru/
9.	О родной природе	6	0	https://edu.skyeng.ru
	Итого	34	0	

Лист согласования к документу № РП Родной яз и литер от 01.09.2023
Инициатор согласования: Максимова Е.В. Директор
Согласование инициировано: 04.03.2024 13:49

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Максимова Е.В.		 Подписано 04.03.2024 - 13:50	-